

# la Voce

MERCOLEDÌ 20 SETTEMBRE 2017

pag. 11

CINEMA

## Al via il Fiumicino Film Festival

Si tiene a Fiumicino (Roma), il 22, 23 e 24 settembre 2017 la prima edizione del Fiumicino Film Festival, kermesse dedicata ai film di viaggio con la direzione del produttore Giampietro Preziosa e la direzione artistica del regista Marco Simon Puccioni. Il festival, a ingresso gratuito fino a esaurimento posti, si svolgerà presso UCI Cinemas Parco Leonardo e in un battello che percorrerà il fiume Tevere, partendo dalla Darsena di Fiumicino, proiettando i cortometraggi, con soste nel porto di Traiano. Numerosissimi gli ospiti del festival, tra questi Valeria Golino, Alessio Boni, Isabella Ragonese, Susanna Nicchiarelli, Fabio Mollo, Bruno Colella, Bianca Nappi, Marco Amenta, Antonio Martino, Marina Rocco, Paola Minaccioni, Pino Calabrese, Maria Rosaria Russo, Claudia Potenza, Francesco Montanari, Antonietta De Lillo, Laura Luchetti, Daniele Vicari, Gianfranco Pannone. Saranno presentate pellicole italiane e internazionali - lungometraggi di fin-

zione e documentari - e una sezione dedicata ai cortometraggi, con il tema del viaggio nelle sue diverse declinazioni. Ogni proiezione sarà seguita da un dibattito con i registi e gli attori della pellicola. Nella manifestazione verranno assegnati tre Premio Traiano: all'attrice e regista Valeria Golino, alla regista Susanna Nicchiarelli e all'attore Alessio Boni. Tra i lungometraggi presentati, fresco del premio Orizzonti alla Mostra del Cinema di Venezia, "Nico, 1988", di Susanna Nicchiarelli, quindi "My Italy", di Bruno Colella e "Il Padre d'Italia", di Fabio Mollo, interpretato da Isabella Ragonese. Quindi il divertente road-movie "Ovunque tu sarai", del regista Roberto Capucci, che sarà presentato anche alla presenza degli attori Francesco Apolloni e Francesco Montanari. Quindi la commedia di Francesco Bruni "Tutto quello che vuoi" e il delicato "Taranta on the road", di Salvatore Allocca, con Bianca Nappi, che racconta l'incontro tra due giovani profughi e un gruppo

di musicisti salentini in tournée. Nutrita anche la schiera di lungometraggi stranieri in concorso, dal drammatico nippo-francese "La nuit ou j'ai nagè", diretto a quattro mani da Damien Manivel e Kohei Igarashi, al britannico "The Journey - Il viaggio", di Nick Hamm, la straordinaria storia di un viaggio di due leader nord-irlandesi. Direttamente dalla Mostra di Venezia arriva quindi l'iraniano Disappearance, di Ali Asgari. Tra i documentari: la Libia, raccontata in "The black sheep", di Antonio Martino, quindi "Magic Island", di Marco Amenta e "Portami Via", di Maria Cosentino. Quindi la storia di Dario e Maury, che da vent'anni animano il litorale di Ostia con le loro performance, in "Il principe di Ostia Bronx", di Raffaele Passerini. Tra i cortometraggi presentati, "Bagni", realizzato da Laura Luchetti in stop motion, che ha raccolto premi in tutto il mondo, ma anche "Terra Promessa", di Francesco Colangelo, "La viaggiatrice", di Davide Vigore e "Uomo in

mare", di Emanuele Palamara, interpretato da Marco D'Amore. Le tre giurie assegneranno i premi per: Miglior Attore; Miglior Attrice; Miglior Film; Miglior Documentario; Miglior Corto e Nuovo Orizzonte (al regista emergente, opera prima o seconda). Molto rilevante per il festival la collaborazione con la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté di Roma: il regista Marco Simon Puccioni ha selezionato, tra le sceneggiature dedicate al viaggio e proposte dagli studenti della scuola, quella di Giulia Lapenna, dal titolo "Eau a la bouche". Da questa sarà realizzato un corto che verrà girato nei tre giorni precedenti al festival e proiettato durante la serata finale. Terra di viaggi e sinonimo di 'incontro' da sempre, e seppur di costituzione piuttosto recente, Fiumicino è un Comune dotato di una storia molto antica. Nel suo territorio si trovano infatti i resti dell'antico porto romano di Traiano, principale porta d'ingresso di merci e persone nella Capitale



dell'Impero Romano. Inoltre, la città di Fiumicino è sede del principale aeroporto intercontinentale italiano. Fiumicino Film Festival nasce dall'idea del sindaco Esterino Montino, di Giampietro Preziosa e di Marco Simon Puccioni e si basa sull'idea del viaggio proprio perché Fiumicino è un comune fortemente associato a questo immaginario.

*Iolanda Dolce*